

Programm PWS 2013

Thema: *Belonging*

Donnerstag, 25. 04.

16:45 - 17:30	Warm up Begrüßung und allgemeine Einführung
ab 17:30	Führung Weltmuseum Wien

Freitag, 26. 04.

09:15 - 10:30	Vorstellrunde und Programmbesprechung
10:30 - 11:30	Einführung in den ethnographischen Film Mag. ^a Julia Binter
11:45 - 13:30	Methoden des ethnographischen Filmschaffens Mag. ^a Marie-Christine Hartig & Mag. Martin Lintner
13:30 - 14:30	<i>Mittagspause</i>
14:30 - 16:00	Ethik im Dokumentarfilm Dr. des. Julia Bayer
16:15 - 17:45	Das Politische im Film Mag. ^a Aylin Basaran; Mag. ^a Kludija Sabo

Samstag, 27. 04.

09:30 - 10:30	Zugang / Praxisberichte Fritz Ofner
10:45 - 13:45	Storytelling - aus einer Idee wird ein Film Christine Moderbacher
13:45 - 14:45	<i>Mittagspause</i>
15.00 - 16:00	ENTRE-VUE. Zu Technik und Form des Interviews Dr. Karin Berger
16:15 - 17:45	Being and Belonging Dr. Ulrike Davis-Sulikowski

18:00 - 19:00 Teambuilding
Team der ETHNOCINECA

Sonntag, 28. 04.

10:15 - 11:15 Einführung in Film- und Schnittstruktur
Mag.^a Anja Natmessnig

11:45 - 13:30 Macht der Bilder
Miriam Hornung, M.A./Annika Mayer, M.A.

13:30 - 14:30 *Mittagspause*

14:30 - 15:30 Filmvermarktung/Internationaler Markt
Mag.^a Salma Abdalla

15:45 - 17:00 Film Pitch: Konzeptentwicklung
Team der ETHNOCINECA

Achtung anderer Ort! (Universitätsstr. 7, 4. Stock, Videoschnittplatz, Raum A0421)

Samstag, 04. 05.

10:00 - 14:00 Tipps und Tricks - Schnitt Support
Mag.^a Anja Natmessnig & Mag. Martin Lintner (Universität Wien)

Sonntag, 05. 05. Abgabe der Projektwerkstatt-Filme
(*Ort wird noch bekanntgegeben*)