



Medieninformation 18. April 2022

ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna

Das Programm der ethnocineca

12. bis 19. Mai 2022

Die sechzehnte Ausgabe der ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna findet von 12. bis 19. Mai 2022 im Wiener Motiv Kino und im Kino de France statt. An 8 Tagen zeigt die ethnocineca mit 57 Filmen aus 36 Ländern aktuelles internationales Dokumentarfilmkino zum Thema ENTANGLED REALITIES. Eine Auswahl an Langfilmen wird auch Online wiederholt und ergänzt das Programm im Kino. Die Filme können Online jeweils für 48 Stunden angesehen werden. Am Programm der diesjährigen ethnocineca stehen zwei Weltpremieren, eine internationale Premiere, eine Europapremiere und 36 Österreichpremierer. Begleitet werden die Filme von einem umfangreichen Rahmenprogramm, das zu einer vertiefenden Auseinandersetzung mit der Verbundenheit der Welt über Raum und Zeit sowie über kulturelle, politische und ökonomische Grenzen hinweg einlädt.

„Wir freuen uns auf gemeinsame Filmerlebnisse und zahlreiche Begegnungen mit den Filmemacher*innen und unseren Gästen. Die Filme des diesjährigen Programms widmen sich mit dem Schwerpunkt Entangled Realities globalen Verknüpfungen und Abhängigkeiten. Sie erzählen auf persönlicher Ebene von den dringlichen Themen unserer Zeit und ermöglichen so ein Verständnis für eine plurale, aber zutiefst verbundene Welt. Denn wir wollen die Welt aus so vielen Perspektiven wie möglich sehen. Diesmal wieder auf der großen Leinwand!“ so die Festivaldirektor*innen Marie-Christine Hartig, Martin Lintner und Katja Seidel.

Am 12. Mai startet die ethnocineca mit einem feierlichen Eröffnungsabend mit einer Keynote Lecture von Arnd Schneider und der Österreichpremiere von KASH KASH – WITHOUT FEATHER WE CAN'T LIVE der libanesischen Filmemacherin Lea Najjar.

KEYNOTE LECTURE 12.05.2022, 18.30 Uhr

ENTANGLED RESTITUTIONS: Zur Rolle des zeitgenössischen Dokumentarfilms

Inspiziert von der jüngsten Debatte über die Rückgabe von Museumsobjekten, insbesondere von solchen aus westlichen ethnographischen Sammlungen, beschäftigt sich Arnd Schneider (Institut für Sozialanthropologie, Universität Oslo) im diesjährigen Eröffnungsvortrag mit der Frage „Can Film Restitute?“.

ERÖFFNUNGSFILM 12.05.2022, 20 Uhr

Österreichpremiere KASH KASH – WITHOUT FEATHERS WE CAN'T LIVE

Lea Najjar | Deutschland, Katar, Libanon 2022 | 90 Min. | OmeU

Beim traditionellen Spiel Kash Hamam bringen Taubenzüchter über den Dächern von Beirut ihren Tauben bei, Tiere anderer Schwärme zu fangen und sie so dem eigenen Schwarm zuzuführen. In die Luft geschleuderte Orangen veranlassen die Vögel dabei zu waghalsigen Flugmanövern und für einen kurzen Augenblick kann der schwere Alltag vergessen werden. Denn der Libanon befindet sich seit Jahren wirtschaftlich in freiem Fall; soziale, politische und religiöse Spannungen tun das ihre. Lea Najjars impressionistisches Langfilmdebüt KASH KASH ist ein lebendiges Porträt des Libanons und seines chaotischen Zustands, in dem die Dächer hoch über den Straßen der Stadt zu einem hoffnungsvollen Zufluchtsort werden.

Im Anschluss Gespräch mit Filmemacherin Lea Najjar.

Wiederholung: 17.05. | 19 Uhr, De France, Saal 1

Rahmenprogramm der ethnocineca 2022

Firouzeh Khosrovani erörtert in der diesjährigen **Masterclass** zu *Radiograph of a Family* das filmische Arbeiten mit Archivmaterial und wie sie historische Entwicklungen mit ihrer persönlichen Familiengeschichte künstlerisch neu verknüpft hat.

<https://www.ethnocineca.at/radiograph-of-a-family/>

<https://www.ethnocineca.at/masterclass-2022/>

Ein besonderes Highlight bietet das von **Katarina Hedrén** kuratierte Programm am finalen Tag der ethnocineca unter dem Titel **Entangled Realities – Films in Conversation**.

Basierend auf drei Kurzfilmen aus dem ethnocineca Programm öffnet Hedrén einen Dialog zu drei Langfilmarbeiten, die sich mit Aspekten der Geschichte des Imperialismus und Postkolonialismus auseinandersetzen. Begleitet wird der Abend von einem hybrid veranstalteten **Round Table** mit den Filmemacher*innen des Programms, in welchem Begriffe wie Zugehörigkeit, Freiheit, Unabhängigkeit und Verantwortlichkeit hinterfragt werden.

<https://www.ethnocineca.at/gastprogramm-2022/>

Die Podiumsdiskussion **Resources and the Body: Globale Netze der Ausbeutung** in Kooperation mit dok.at widmet sich zwei filmischen Zugängen in der Auseinandersetzung mit den Auswirkungen des industriellen und artesischen Rohstoffabbaus und den Folgen einer globalisierten Wirtschaft auf regionaler Ebene. Ein Gespräch mit Daniel Kötter und Olande Byamungu (Water & Coltan) und Saeed Taji Farouky (A thousand Fires)

<https://www.ethnocineca.at/podiumsdiskussion-2022/>

<https://www.ethnocineca.at/a-thousand-fires/>

<https://www.ethnocineca.at/vr-programm-2022/>

Im Laufe der Festivalwoche folgen neben Podiumsdiskussion und Masterclass zahlreiche Filmgespräche, vertiefende Diskussionsrunden und Talks sowie die **Preisverleihung** der fünf Wettbewerbskategorien am 17. Mai um 20 Uhr. Informationen zur Registrierung unter <https://www.ethnocineca.at/ticketinfo/>

Das vollständige Programm finden Sie auf unserer Webseite www.ethnocineca.at.

Spielorte

Votiv Kino, Währinger Straße 12, 1090 Wien

Kino De France, Schottenring 5, 1010 Wien

Online-Plattform | ethnocineca.at

Terminübersicht

VVK: ab 18. April

Filmprogramm 12.–19. Mai 2022 Votiv Kino, Kino De France und Online

Eröffnung 12. Mai, 20 Uhr, Votiv Kino

Preisverleihung 17. Mai, 20 Uhr, Votiv Kino

www.ethnocineca.at

Ticketinfos

7 € Einzelticket

6 € ermäßigtes Einzelticket (Studierende & Senior*innen, sowie für Ö1-Club- & Ö1- intro-Mitglieder)

5 € ab Kauf von 5 Tickets

7,50 € Tickets VR-Programm *Water & Coltan*. Erhältlich ab 18.04.2022 über www.ethnocineca.at

3,90 € Ausleihgebühr Online Filme. Erhältlich ab 09.05.2022 über www.ethnocineca.at

Weitere Informationen finden Sie auch auf unseren Social-Media-Kanälen Facebook, Instagram und Twitter.

Für eine Presseakkreditierung schreiben Sie bitte eine E-Mail an presse@ethnocineca.at.

Bilderdownload: www.ethnocineca.at/presse

Rückfragen:

Elke Weilharter, SKY unlimited

elke.weilharter@skyunlimited.at

0043 1699 1644 8000

Falls Sie keine weiteren Informationen zu **ethnocineca** erhalten wollen, bitten wir um unsubscribe.