

8. - 14. MAI 2025

VOTIV KINO DE FRANCE

Medieninformation 06.03.2025

Festivaltermin: 8.–14. Mai 2025

Save the Date

ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna 2025

Von **8. bis 14. Mai 2025** zeigt das Wiener Dokumentarfilmfestival ethnocineca in seiner 19. Ausgabe aktuelles **internationales** wie **österreichisches Dokumentarfilmkino** im Wiener Votiv Kino und im Kino De France.

*„Neben dem Wettbewerbsprogramm, für das wir heuer über 650 Einreichungen erhalten haben, widmen sich die Filme des Hauptprogramms dem diesjährigen kuratorischen Schwerpunkt **HAUNTINGS**. Das Programm richtet den Blick auf die Geister der Vergangenheit sowie Zukunftsängste und setzen sich mit der Frage auseinander, wie Dokumentarfilm sich an der Schwelle zwischen Vergangenheit und Gegenwart, Sichtbarem und Unsichtbarem bewegen kann. Wir freuen uns gemeinsam mit unseren internationalen Gästen, Filmemacher*innen und Expert*innen drängende Themen unserer Zeit über das Medium Film zu reflektieren und zu diskutieren.“* (Festivalleitung Marie-Christine Hartig, Martin Lintner)

Aktuelles Dokumentarfilmkino

Kurz, lang experimentell und aus aller Welt: Jedes Jahr im Mai versammelt die ethnocineca die Schönheit und Vielfalt der dokumentarischen und ethnographischen Filmkunst in Wien. An sieben Tagen zeigt die ethnocineca ein Kino, das gesellschaftliche Wirklichkeiten diskutiert und die Vielfalt menschlicher Lebenswelten aufzeigt. Darüber hinaus erhält das Publikum durch ein umfangreiches Rahmenprogramm die Möglichkeit einer tiefergehenden Auseinandersetzung mit den Filminhalten und Bilderwelten. Eine Keynote, Filmgespräche, Podiumsdiskussionen, Vorträge und eine Masterclass beleuchten den Programmschwerpunkt HAUNTINGS und das aktuelle Dokumentarfilmschaffen aus vielfältigen Perspektiven. Die Welt im Kino – ein verdichteter Raum für die Auseinandersetzung mit den Themen unserer Zeit.

Im Rahmen des Festivals werden mit Preisgeldern dotierte Awards in fünf Wettbewerbskategorien von einer internationalen Jury verliehen: Für den besten internationalen Lang- und Kurzfilm des Festivals (IDA bzw. ISA), für den besten österreichischen Film (ADA), für den besten Nachwuchskurzfilm (ESSA) und – als Hommage an die Wurzeln der ethnocineca – für den besten ethnographischen Film (EVA).

ethnocineca – Filmwerkstatt

Die Filmwerkstatt der ethnocineca bietet heuer wieder eine spannende Möglichkeit für Filminteressierte in Wien, um ihr eigenes Projekt in einem 12-tägigen Workshop von **30.04. bis 11.05.2025** umzusetzen. Internationale Filmschaffende und Sozialwissenschaftler*innen bieten den Teilnehmer*innen an vier Tagen kreativen und praktischen Input durch Vorträge und praktische Übungen. Darunter die prämierte Filmemacherin **Anna Hints** aus **Estland** (u.a. Smoke Sauna

Sisterhood), die in ihrem Workshop einen tiefen Einblick in ihre Arbeitsweise gibt und mit den Teilnehmer*innen an Filmideen feilt. Auch der international gefeierte Kameramann **Serafin Spitzer** (u.a. Stories from the Sea, Sparta, Lampedusa im Winter) wird als Vortragender seine Erfahrungen in der Filmwerkstatt teilen. Die Teilnehmer*innen haben an sieben Tagen Zeit, in Kleingruppen kurze Dokumentarfilme zu drehen. Die fertigen Werke werden anschließend am **13.5.** im Rahmen der **ethnocineca** im Votiv Kino gezeigt, besprochen und gefeiert. Von den 50 eingereichten Bewerbungen werden etwa 20 ausgewählt, um ihre Filmideen zu realisieren.

Spielorte:

Votiv Kino, Währinger Straße 12, 1090 Wien

Kino De France, Schottenring 5, 1010 Wien

Terminübersicht:

Programmveröffentlichung: 24. April 2025

Filmprogramm: 8.–14. Mai 2025 Votiv Kino und Kino De France

Eröffnung: 8. Mai 20:00 Uhr, Votiv Kino

Preisverleihung: 14. Mai 20:00 Uhr, Votiv Kino

www.ethnocineca.at

Bilderdownload: <https://www.ethnocineca.at/presse>

Presseanfragen bitte an

Alina Groer, SKYunlimited

alina.groer@skyunlimited.at

043 699 1644 8002